



27/09/24

NOTTE EUROPEA DEI RICERCATORI

reAGIAMO

Un Progetto di  SOCIETY

RAVENNA e MARINA DI RAVENNA

Dalle ore 17.30

@ MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13

@ DBC - Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1

@ Centro Ricerca Ambiente, Energia e Mare, v.le C. Menotti 48, Marina di Ravenna



nottedeiricercatori-society.eu

The SOCIETY reAGIAMO project is an associated event to the MSCA and Citizens initiative of the European Union funded under the Marie Skłodowska Curie actions.
Call identifier: HORIZON-MSCA-2023-CITIZENS-01



La **Notte Europea dei Ricercatori** torna il **27 settembre 2024** a **Bologna, Cesena, Faenza, Forlì, Ravenna, Marina di Ravenna, Rimini e Ferrara** con il progetto **SOCIETY reAGIAMO**, un evento associato all'iniziativa MSCA e Cittadini dell'Unione Europea, nel quadro delle azioni Marie Skłodowska Curie (codice identificativo: HORIZON – MSCA-2023-CITIZENS-01) e sostenuto quest'anno dagli enti del consorzio **SOCIETY**; le Università di Bologna e Ferrara, il Consiglio Nazionale delle Ricerche-CNR, l'Istituto Nazionale di Astrofisica-INAF, l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare-INFN, l'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia-INGV e il Consorzio Interuniversitario CINECA.

SOCIETY reAGIAMO propone di trasformare l'incertezza in azione, l'isolamento in comunità e l'informazione in impegno consapevole. La Notte Europea dei Ricercatori è il momento ideale per risvegliare in ognuno di noi la voglia di conoscere, esplorare e reagire.

L'attuale contesto globale è caratterizzato da sfide ambientali, sociali ed economiche accentuate dalle recenti pandemie e da conflitti a noi vicini. Tuttavia, **la scienza e la ricerca** offrono prospettive per guardare al futuro con **positività e speranza**. L'incontro tra le diverse discipline e il dialogo con la società possono stimolare interessanti connessioni, accendere scintille e far scattare positive reazioni a catena, rendendo possibile un **impegno pubblico costruttivo**.

SOCIETY reAGIAMO vuole favorire tali reazioni, coinvolgendo attivamente le/i cittadine/i e le **nuove generazioni** affinché comprendano la complessità del mondo attuale, facilitare il dialogo tra comunità educante, ricercatrici/ricercatori, cittadine/i e giovani. Le attività proposte spaziano dall'esplorazione delle conoscenze consolidate a quella delle **ricerche d'avanguardia** su tematiche cruciali quali **l'ambiente**, le **persone**, le **comunità** e i **territori**, **l'innovazione tecnologica**, la **salute** e il **benessere**, la **cultura**, **l'inclusione**, la **diversità**, **l'arte** e **creatività**.

Venerdì 27 settembre la Notte prenderà vita, nella splendida cornice del MAR – Museo d'Arte della città e in altri luoghi di Ravenna con stand, dimostrazioni, giochi e presentazioni aperti ad un pubblico di bambine/i e adulti.

Alle ore **18.00** si terrà l'inaugurazione con i saluti istituzionali, seguirà aperitivo.



EVENTI NEL CHIOSTRO DEL MAR

DALLE ORE 18.30

Nel chiostro del museo, le ricercatrici e i ricercatori ti racconteranno, in modo interattivo e coinvolgente, l'importanza delle scoperte scientifiche, utilizzando dimostrazioni, esperimenti e prove sul campo.

Attività aperte a tutte/i, ingresso libero.

ALLA SCOPERTA DEL DNA

IL MESTIERE DELL'ARCHEOGENETISTA

I ricercatori del laboratorio del DNA antico vi porteranno alla scoperta del complesso lavoro dell'archeogenetista spiegando le principali tecniche, a partire dal campionamento sullo scavo archeologico fino alle analisi di laboratorio, investigando come un detective il passato dei nostri antenati.

Per chi volesse poi cimentarsi a fare analisi come in laboratorio, potrà prenotarsi per svolgere insieme ai ricercatori l'estrazione del DNA da campioni di frutta, utilizzando semplici sostanze che comunemente si trovano nelle case di tutti.

Prenota il I turno ore 18.30-19.30 (dai 6-16 anni, fino a un massimo di 10 persone);

Prenota il II Turno ore 19.30-20.30 (dai 16 in su, fino a un massimo di 10 persone).

A cura di Adriana Latorre, Arianna Codato, Alexia Mazzini, Martina Orsoni, Emma Prantoni, Elisabetta Cilli, Donata Luiselli, Dipartimento di Beni Culturali.

L'IMPATTO UMANO SUL TONNO ROSSO; LE TECNICHE SUL DNA ANTICO IN AIUTO DI UNA SPECIE A RISCHIO

Quanto la pressione antropica sul tonno rosso, uno dei pesci più iconici e sfruttati da sempre dall'uomo, sta influenzando sulla sua sopravvivenza? Resusciteremo le informazioni racchiuse nel DNA di antiche ossa di tonno rosso risalenti al 3000 a.C. e le analizzeremo con le tecniche più moderne per rivelare lo stato naturale non impattato della specie e valutarne il potenziale di recupero.

Tramite materiali digitali ed esempi fisici mostreremo le tecniche di lavoro e i possibili risultati.

A cura di Piergiorgio Massa, Alessia Cariani, Elisabetta Cilli, Fausto Tinti, Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, Dipartimento di Beni Culturali.

Progetto europeo: Enhancing Case Studies in Application-Driven Reference Genome Projects for species in Europe to support the mission of Biodiversity Genomics Europe (BGE).

UOMO E AMBIENTE:

L'EVOLUZIONE RACCONTATA ATTRAVERSO OSSA E DENTI

Esplorerete l'importanza dello studio di ossa e denti per ricostruire le dinamiche del passato grazie all'aiuto di paleoantropologi e archeozoologi, toccando con mano l'evoluzione umana e animale attraverso riproduzioni fedeli di fossili e resti faunistici antichi. Con carta geografica alla mano, capiremo perché i diversi ambienti sono abitati da animali così diversi e come i nostri antenati si sono spostati nei continenti, creando un intricato cespuglio di specie umane.

Il BonesLab vi aspetta per raccontare molto di più e per rispondere alle vostre curiosità!

A cura di Vittoria Bianchi, Gabriele Terlato, Francesca Seghi, Stefano Magri, Erica Piccirilli, Antonino Vazzana, Eugenio Bortolini, Stefano Benazzi, Dipartimento di Beni Culturali.

I GUARDIANI DEI MONUMENTI:

CONOSCI, VALUTA, AGISCI SUI RISCHI!

Come ti sentiresti se la Basilica di San Vitale venisse sommersa da un'alluvione o dei vandali danneggiassero il Mausoleo di Teodorico? I luoghi della cultura raccontano la nostra storia ed è nostro dovere prendercene cura! In questo gioco interattivo, ti guideremo alla scoperta dei rischi che minacciano i monumenti della nostra città, per conoscerli meglio e imparare come intervenire prima che sia troppo tardi. Giovani cittadini di domani, venite a scoprire cosa potete fare per difendere il nostro prezioso patrimonio culturale!

*A cura di Sara Fiorentino, Mariangela Vandini, Dipartimento di Beni Culturali.
Evento organizzato nell'ambito dei progetti RESTART - Resilienza e Sviluppo Territoriale: patrimonio A Rischio e Tutela e SIRIUS - Strategie per la gestione del patrimonio culturale a rischio.*



In adesione alla campagna "Io Non Rischio 365" del Dipartimento di Protezione Civile.

GLI STUDENTI DI MEDICINA RACCONTANO: VIAGGIO ALL'INTERNO DEL CORPO UMANO

Nella postazione dedicata alla microscopia ottica si potranno osservare alcuni preparati istologici. Attraverso l'utilizzo di modelli anatomici saranno illustrati i diversi organi del corpo e i loro rapporti con le strutture contigue. Sarà possibile effettuare la misurazione della pressione arteriosa.

A cura di Mirella Falconi, Valentina Gatta, Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche.

LE INNOVAZIONI DELLA SCIENZA AL SERVIZIO DELL'ARTE

Potrai assistere alla dimostrazione della preparazione di green gel per la pulitura di dipinti e all'utilizzo di un innovativo "tessuto non tessuto"; potrai applicare direttamente i materiali su dipinti per provare in prima persona la rimozione della vernice e i diversi effetti dei metodi usati. Potrai infine assistere anche alle indagini post-pulitura che saranno eseguite con una camera iperspettrale, una macchina fotografica in grado di vedere ben oltre il visibile.

A cura di Emilio Catelli, Lucrezia Gatti, Francesca Ramacciotti, Zelan Li, Zohreh Chahardoli, Burcu Keser, Giulia di Cara, Mingchi Ma, Demian Spaleta, Giorgia Sciutto, Silvia Prati, Rocco Mazzeo, Dipartimento di Chimica "Giacomo Ciamician".

PHD CORNER – LA RICERCA PER LA CITTÀ

Le ricercatrici e ricercatori del Dottorato in Beni Culturali e Ambientali racconteranno al pubblico le loro prime scoperte scientifiche e sveleranno gli appassionanti ambiti della ricerca universitaria spaziando dalla storia dell'arte, all'archeologia fino all'ecologia, passando per la modellazione in 3D.

Iniziativa collegata a "Generazioni: la ricerca incontra la città", rassegna di dibattiti aperti alla cittadinanza condotte dalle dottorande e dai dottorandi dell'Università di Bologna.

A cura del Dottorato di Ricerca in Beni Culturali e Ambientali, 37° e 38° ciclo, Campus di Ravenna.

ORE 18.30

CONSERVARE IL PASSATO: LA DIGITALIZZAZIONE 3D DEL PATRIMONIO CULTURALE

Le tecnologie informatiche consentono di creare copie digitali molto accurate di numerosi oggetti del patrimonio culturale.

Queste repliche digitali offrono numerosi vantaggi; innanzitutto creano una immagine fedele dello stato di conservazione dell'oggetto utile anche per eventuali interventi di restauro. Inoltre possono essere utilizzate per progetti di valorizzazione come Virtual Tour, Videogames, Realtà Aumentata ecc.

Gli esperti di digitalizzazione del Dipartimento di Beni Culturali mostreranno in tempo reale l'uso di speciali scanner 3D su alcune delle statue della gipsoteca del MAR.

A cura di FrameLAB (Dipartimento di Beni Culturali) e MAR. Con Alessandro Iannucci, Simone Zambruno, Federica Collina, Federica Giacomini, Francesca Mazzucco.

ORE 19

VERSO UN FUTURO DIGITALE SOSTENIBILE: COME OTTIMIZZARE L'USO DI E-MAIL, SOCIAL E INSTANT MESSAGING

In un mondo sempre più connesso digitalmente, ridurre l'impatto ambientale delle nostre interazioni online è una sfida, ma anche un'opportunità per abbracciare un futuro eco-friendly. Quali atteggiamenti possiamo adottare per ridurre l'impronta ambientale e le risorse impiegate dai server elettronici? L'attività presenterà strategie per l'utilizzo consapevole delle e-mail, dei social e della messaggistica istantanea, nell'ottica di promuovere comportamenti sostenibili, per un futuro digitale più verde e responsabile.

A cura di Stefano Allegrezza, Alessia Del Bianco, Adele Gorini, Dipartimento di Beni Culturali.

ORE 20

VIAGGIO FRA I DATI

La presentazione prende spunto dal progetto PRIN LibMovilt dedicato allo studio delle fonti relative all'esperienza del Grand Tour, e con la finalità di ricostruire il quadro socio-culturale europeo settecentesco nel quale la biblioteca come istituzione ha acquisito una dimensione storica e sociale, pubblica e dinamica. L'incontro vuole avvicinare il pubblico alle modalità con cui, partendo dalle fonti settecentesche, ovvero i resoconti di viaggio, si possono estrarre i dati relativi alle biblioteche presenti ed evidenziati nei testi dai viaggiatori, e quindi presentare i risultati di quanto analizzato con diverse modalità, quali linked open data timeline, mappe, e mostre virtuali.

A cura di Fiammetta Sabba, Lucia Sardo, Alessia Bergamini, Dipartimento di Beni Culturali; Carlo Bianchini, Cristiana Paola – Università di Pavia; Lorenzo Mancini, Sara Congregati – CNR Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee.

VISITE GUIDATE ALL'INTERNO DEL MAR

ORE 20.45

SCOPRI I SEGRETI DEL “COMPIANTO SU CRISTO MORTO” DI GIORGIO VASARI INSIEME A STORICI, DIAGNOSTI E RESTAURATORI

Visita guidata al dipinto presso il MAR con specialisti del settore

Per chi, quando e come è stato realizzato il dipinto? Quali segreti si nascondono sotto la superficie dei colori? Quali erano i suoi colori originali? A quali sfide è stato sottoposto nel corso degli anni e come possiamo proteggerlo e preservarlo?

Un team di specialisti svelerà la storia di questo capolavoro, illustrando come sono state condotte le indagini tecnico-scientifiche sull'opera per comprenderne le caratteristiche esecutive, approfondire i materiali utilizzati, come il supporto e i pigmenti e narrarne le vicende conservative.

A cura di Laboratorio Diagnostico del DBC e MAR. Con Chiara Matteucci, Martina Cataldo, Gaia Tarantola, Salvatore Apicella, Pascal Cotte, Francesca Frigerio, Adriana Osorio Contreras, Pasquale Stenta, Rachele Pelusi, Fabio Bevilacqua, Dipartimento di Beni Culturali; in collaborazione con Lumière Technology e staff del MAR.

ORE 20.30, ORE 21, ORE 21.15

VISITE GUIDATE ALLA COLLEZIONE DI MOSAICI CONTEMPORANEI E MODERNI DEL MAR

La Notte Europea dei Ricercatori sarà anche l'occasione per scoprire la collezione dei Mosaici Contemporanei attraverso tre appuntamenti di visita a cura dello Staff del MAR, di cui il primo alle ore 20.30 dedicato ai piccoli e alle loro famiglie mentre per gli adulti alle ore 21.00 e 21.15.

Le visite sono a libera aggregazione e gratuite.

A cura di Staff del MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna.

DALLE ORE 17 - Dipartimento di Beni Culturali, Laboratorio Diagnostico, via degli Ariani 1

UN VIAGGIO NELLA GIOCONDA: I SEGRETI DELL'ARTE SCOPERTI DALLA SCIENZA

Materiali, tecnica, conservazione e valorizzazione dei manufatti artistici

Evento su prenotazione.

Le visite guidate sono organizzate in tre turni da 45 minuti ciascuno, per gruppi di 10/15 persone. Il primo turno è dedicato a bambini.

[**Prenota Un viaggio nella Gioconda - ore 17**](#)

[**Prenota Un viaggio nella Gioconda - ore 18**](#)

[**Prenota Un viaggio nella Gioconda - ore 19**](#)

Com'è stata eseguita la Gioconda? Quali segreti nasconde sotto la superficie del colore? Quali erano i suoi colori quando fu realizzata? A quali problemi è andata incontro nel corso degli anni e come la si può proteggere e salvaguardare? Queste sono alcune delle domande che si pongono quotidianamente l'esperto di diagnostica e il restauratore di opere d'arte. Basandosi su reali casi di studio e sui più celebri capolavori dell'arte, un team di specialisti mostrerà come si compiono le indagini tecnico scientifiche sulle opere, allo scopo di apprezzarne le caratteristiche esecutive, i supporti e i pigmenti, mentre gli studenti e i restauratori del nostro corso di Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali illustreranno come si può intervenire per assicurare la conservazione di mosaici, metalli e pitture murali.

Visita interattiva presso gli ambienti del Laboratorio Diagnostico (laboratorio chimico al piano terra, caveau dedicato alle tecniche a raggi X al piano terra, laboratorio di imaging multispettrale al secondo piano).

A cura di Luca Ciancabilla, Barbara Ghelfi, Mariangela Vandini, Chiara Matteucci, Martina Cataldo, Gaia Tarantola, Salvatore Apicella, Pascal Cotte, Francesca Frigerio, Adriana Osorio Contreras, Pasquale Stenta, Rachele Pelusi, Fabio Bevilacqua, Dipartimento di Beni Culturali; in collaborazione con Lumière Technology.

ORE 18.30 - Ingresso del MAR, via di Roma 13

TREKKING URBANO DEI MONUMENTI A RISCHIO

Evento su prenotazione per un massimo di 30 partecipanti.

[Prenota il Trekking urbano](#)

La perdita di testimonianze storiche e culturali può avere ripercussioni sul territorio e sulle comunità, traducendosi nella scomparsa di valori identitari e coesione sociale. Il percorso di trekking urbano sui monumenti a rischio porterà alla scoperta dei principali rischi naturali ed antropici impattanti sul territorio di Ravenna, mettendoli in relazione ai luoghi della cultura simbolo della città. L'attività intende promuovere una cittadinanza consapevole e attiva, alleata degli Enti preposti alla tutela e salvaguardia del Patrimonio.

*A cura di Mariangela Vandini, Sara Fiorentino, Dipartimento di Beni Culturali.
Evento organizzato nell'ambito dei progetti RESTART - Resilienza e Sviluppo Territoriale: patrimonio A Rischio e Tutela e SIRIUS - Strategie per la gestione del patrimonio culturale a rischio.*



In adesione alla campagna "Io Non Rischio 365" del Dipartimento di Protezione Civile.

DALLE ORE 18 - Centro Ricerca Ambiente, Energia e Mare, v.le C. Menotti 48, Marina di Ravenna

INNOVAZIONE E RICERCA A MARINA DI RAVENNA

Visita guidata nella ricerca industriale

Evento su prenotazione.

Aperto dai 10 anni in su. Due turni da 20 partecipanti, dalle ore 18 e dalle ore 19.

Durata massima 1h 30min.

Prenota la Visita guidata ai laboratori

Alla scoperta del Centro di Ricerca Ambiente, Energia e Mare attraverso la visita dei laboratori che sarà guidata dai ricercatori dell'Università di Bologna fra carboni di 2^a generazione e le loro proprietà decarbonizzanti, disinquinanti e nutrienti e batterie del futuro per l'efficientamento energetico.

Le visite guidate vi porteranno nel Laboratorio FIP-WE@UNIBO e banco esperimenti e nel Laboratorio EnerCube.

A cura di Antonella Iacondini, Chiara Gualandi, Sara El Yamani, Alessia Alcantarini, Marco Melandri, Simone Pesce, Antonio Primante, Diego Marazza, Andrea Contin, Enrico Balugani per Laboratorio FIP-WE@UNIBO; Antunes Staffolani, Francesca Soavi, Monica Giovannucci, Elisabetta Petri, Alessandro Gregucci, Francesco Capodarca, Federico Mascetti, Shoayb Mojtahedi, Alessandro Brilloni, Yeasmin Lamyey per Laboratorio EnerCube.

A cura di Tecnopolo di Ravenna – POR FESR.

SOCIETY È UN PROGETTO DI:



Università
degli Studi
di Ferrara

CINECA



naxta

ComunicaMente

CON IL PATROCINIO DI:



IN COLLABORAZIONE CON:

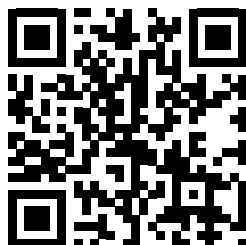


SI RINGRAZIANO:

Dipartimento di Protezione Civile, FIAB - Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta, Istituzione Biblioteca Classense, Raggruppamento Carabinieri Biodiversità - Riserva Naturale Orientata Duna Costiera Ravennate e Foce del Torrente Bevano

REFERENTE SCIENTIFICO:

Federica Botti



INFO E CONTATTI

Campus di Ravenna
Alma Mater Studiorum Università di Bologna
www.unibo.it/campus-ravenna



@campusRavenna
[@RavennaCampusInternational](https://www.facebook.com/RavennaCampusInternational)



@campusravenna_unibo